

# FILOZOFIA I ZASADY KSZTAŁTOWANIA PRZESTRZENI PRZYJAZNEJ I DOSTĘPNEJ

Projektowanie architektoniczne powinno opierać się o zasady kształtowania przestrzeni przyjaznej dla użytkowników oraz dostępnej dla wszystkich niezależnie od wieku czy stopnia niepełnosprawności.

Mówi o tym zarówno Biała Księga sformowana przez UIA Międzynarodową Unię Architektów, jak i obowiązujące przepisy budowlane. Niestety, jak wskazują realia zasady te nie zawsze są respektowane. Wynika to z wielu czynników. Jednym z nich – moim zdaniem najważniejszym – jest niewiedza oraz brak świadomości utrudnień jakie niesie ze sobą środowisko zbudowane dla osób o jakichkolwiek ograniczeniach w poruszaniu się lub odczuwaniu otoczenia. Niewielki poziom świadomości czy też wrażliwości odnosi się do samych projektantów, jak i decydentów odpo-

wiedzialnych za jakość budownictwa.

Jednym ze sposobów na zmianę obecnego stanu rzeczy jest pogłębianie poziomu świadomości społecznej, w odniesieniu do projektantów zaś – przekazywanie im filozofii projektowania z sercem.

Zgodnie z takim podejściem, projektowanie nie jest podporządkowane spełnianiu przepisów, lecz koncentruje się na zapewnieniu maksimum bezpieczeństwa i wygody wszystkim potencjalnym użytkownikom. Obok jasnych zasad projektowania, najlepszym narzędziem dydaktycznym do przyswojenia sobie wiedzy o niebez-

pieczeństwach i utrudnieniach jakie niosą obiekty projektowane „bez serca”, jest umożliwienie osobistego doświadczenia obiektów z dowolnym symulowanym ograniczeniem. Przeżywanie ograniczeń na „własnej skórze” wywołuje różne reakcje. W moim przekonaniu przyczynia się do otwarcia na potrzeby i problemy osób z pewnymi ograniczeniami.

Tego typu działania odbywają się na uczelniach w całej Polsce i powoli cieszą się coraz większym uznaniem specjalistów, co daje nadzieję na poprawę wymienionych zagadnień w praktyce.

*dr inż. arch. Anna Bać*  
Wydział Architektury  
Politechniki Wrocławskiej  
Zakład Projektowania  
Architektury Mieszkaniowej

